



REPUBBLICA ITALIANA - REGIONE SICILIA  
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “Q. CATAUDELLA”

Viale dei Fiori n° 13 - 97018 SCICLI (RG) - C.F. 90012100880

COD. MIN. RGIS00800B - Sez. Liceo Class. e Scient. RGPS00801T - Sez. Ist. Tecn. Comm. RGTD00801N

Segreteria Tel. 0932/831962 - Presidenza Tel. 0932/831641 - FAX 0932/835247

Pec: [rgis00800b@pec.istruzione.it](mailto:rgis00800b@pec.istruzione.it) - Sito web: [www.istitutocataudella.it](http://www.istitutocataudella.it)

**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO**

**SEZIONE TURISMO**

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

**CLASSE V T SEZ. B**

ANNO SCOLASTICO 2021/2022



*“Scicli è nella estremità sud-orientale dell'isola e chi vi arriva dall'interno se la trova di un tratto ai piedi, festosa di tetti ammicchiati, di gazze ladre e scampanii, mentre chi vi arriva venendo dal non lontano litorale la scorge che si annida con diecimila finestre. [...] È la più bella città che abbiamo mai vista, “forse è la più bella di tutte le città del mondo. E la gente è contenta nelle città che sono belle”.*

*(Le città del mondo, Elio Vittorini)*

| <b>COORDINATORE DI CLASSE</b> | <b>DIRIGENTE SCOLASTICO</b> |
|-------------------------------|-----------------------------|
| PROF./SSA CIACERA GIORGIA     | PROF. GIANNONE VINCENZO     |

**MATERIE DEL CORSO DI STUDIO**

|  |
|--|
| Materia                                  |
| <b>RELIGIONE</b>                         |
| <b>ITALIANO</b>                          |
| <b>STORIA</b>                            |
| <b>INGLESE</b>                           |
| <b>FRANCESE</b>                          |
| <b>SPAGNOLO</b>                          |
| <b>MATEMATICA</b>                        |
| <b>GEOGRAFIA</b>                         |
| <b>DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI</b> |
| <b>DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA</b>  |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b>                 |
| <b>ARTE E TERRITORIO</b>                 |
| <b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>        |

**II DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. Vincenzo Giannone**

---

## INDICE

### **A. Presentazione del corso di studi**

**A1** Profilo della classe

### **B. Scheda sull'azione didattico- educativa realizzata dal Consiglio di Classe**

**B1.** Prospetto di evoluzione della classe

**B2.** Quadro orario delle discipline

**C**

**C1.** Attività svolta nel triennio

**C2.** Criteri di attribuzione dei voti assunti dal Consiglio di Classe

**C3.** Griglie e schede di valutazione della I, II prova, del colloquio orale e della DDI.

**C4** Percorsi didattici pluridisciplinari

**C5** Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Educazione civica

**C6.** Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento

### **D. Relazioni dei singoli docenti:**

**D1-** Religione

**D2-** Italiano

**D3-** Storia

**D4-** Inglese

**D5-** Francese

**D6-** Spagnolo

**D7-** Discipline turistiche e aziendali

**D8-** Scienze motorie e sportive

**D9-** Geografia turistica

**D10-** Matematica

**D11-** Diritto e legislazione turistica

**D12-** Educazione civica

**D13** Arte e territorio

## **A. PRESENTAZIONE E OBIETTIVI DEL CORSO DI STUDI**

L'Istituto Tecnico Economico indirizzo Turismo “Quintino Cataudella” di Scicli,, ha sempre operato efficacemente nel contesto sociale ed economico locale e ha saputo rispondere alle profonde trasformazioni nel mondo del lavoro, adattandosi alle nuove istanze della società, partendo dalla consapevolezza che la scuola si avvale di una grande ricchezza di potenzialità umane ed intellettuali e solo nella valorizzazione delle stesse e nella formazione accurata di abilità e competenze, raggiungerà l'efficacia necessaria per spendere quanto conquistato a vantaggio della collettività con occhio attento al futuro e ad ogni possibile sviluppo.

L'allargamento dei confini economici ha imposto l'acquisizione di una mentalità nuova nella gestione di un Istituto Tecnico per il Turismo, in cui la conoscenza e l'approfondimento delle nuove discipline specialistiche e non, proietti la scuola verso un contesto europeo.

I cambiamenti hanno reso necessario un adeguamento dei programmi curriculari e uno spostamento degli obiettivi formativi verso nuovi valori: la capacità critica, l'autonomia di valutazione, la duttilità, l'abilità di sapersi orientare e inserire in lavori e contesti ambientali diversi.

Proiettati verso il futuro, bisognerà tuttavia conservare le capacità di riconoscere e valutare il proprio retroterra e le esigenze che da esso provengono per coglierne i legami in senso storico, culturale e operativo, attivando le strategie necessarie per un lavoro comune con il mondo imprenditoriale, l'università e tutti gli Enti con i quali il “nostro Istituto” collabora, per creare un solido futuro ai suoi studenti.

L'indirizzo “Turismo” ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze relative all'ambito turistico, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese e connotato dall'esigenza di dare valorizzazione integrata e sostenibile al patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico.

L'ambito è caratterizzato da un mercato complesso perché estremamente mutevole e molto sensibile alle variazioni dei fattori economici, ambientali, sociali che incidono sull'andamento dei flussi turistici e dell'offerta ad essi connessa.

Tale complessità richiede percorsi formativi finalizzati al conseguimento di un'ampia gamma di competenze tali da consentire allo studente di adottare stili e comportamenti funzionali alle richieste provenienti dai diversi contesti e di “curvare” la propria professionalità secondo l'andamento della domanda. Per sviluppare simili competenze occorre, pertanto, favorire apprendimenti metacognitivi mediante il ricorso a metodologie esperienziali e la pratica di attività in grado di:

- sviluppare capacità diffuse di *vision*, motivate dalla necessità di promuovere continue innovazioni di processo e di prodotto;
- promuovere competenze legate alla dimensione relazionale intesa sia negli aspetti di tecnicità (dalla pratica delle lingue straniere, all'utilizzo delle nuove tecnologie), sia negli aspetti attitudinali (attitudine alla relazione, all'informazione, al servizio);
- stimolare sensibilità e interesse per l'intercultura, intesa sia come capacità di relazionarsi efficacemente a soggetti provenienti da culture diverse, sia come capacità di comunicare ad essi gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza.

Le discipline di indirizzo, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, consentono anche di sviluppare educazione alla imprenditorialità e di sostenere i giovani nelle loro scelte di studio e professionali. Le competenze imprenditoriali, infatti, sono considerate motore di innovazione, competitività, crescita e la loro acquisizione consente di far acquisire una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettono gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

**OBIETTIVI**

Alla fine del triennio lo studente deve essere in grado di:

- conoscere e descrivere i vari aspetti del fenomeno turistico;
- progettare operativamente programmi di viaggio;
- vendere il prodotto turistico della azienda di appartenenza ad altre aziende o utenti singoli;
- coordinare i diversi servizi connessi in raccordo operativo con i rispettivi fornitori;
- tenere rapporti con altre organizzazione turistiche, pubbliche o private operanti in Italia o all'estero.

\*\*\*\*\*

### **A1- Profilo della classe**

La classe V TB è formata da 11 alunni (6 maschi e 5 femmine), provenienti dalla IV TB ;all'interno della classe è presente un alunno con disturbo aspecifico di apprendimento (BES).

La classe, nel corso del quinquennio, ha manifestato un percorso di crescita personale complessivamente positivo, mostrando senso di responsabilità nell'affrontare le pratiche quotidiane della vita scolastica, ne sono espressione la costante presenza ,per la maggior parte degli alunni, la puntualità nel seguire le lezioni, sia in presenza che in didattica a distanza e nell'assolvere ai propri impegni scolastici.

La relazione con i docenti è stata improntata al dialogo ed al rispetto, parimenti tra i compagni di classe, anche se frammentati in piccoli gruppi, tale relazione si è concretizzata nella condivisione e nella collaborazione in un'ottica di inclusione scolastica.

Pertanto se la classe presenta, in termini di partecipazione tratti di omogeneità, sul piano didattico, le competenze acquisite risultano diversificate in base alle capacità e al grado di impegno dimostrati nel corso del quinquennio, infatti si delineano differenti profili di livello. Un piccolo numero di alunni, ha saputo usare con efficacia gli strumenti cognitivi orientandoli verso forme idonee di apprendimento, ha affrontato lo studio con costanza, impegno, raggiungendo un livello medio, per altri una discreta padronanza dei contenuti ha permesso di conseguire gli obiettivi disciplinari registrando risultati sufficienti o più che sufficienti; circoscritto è il numero di alunni che ha manifestato difficoltà e criticità nello studio, imputabili a lacune pregresse e ad un inadeguato metodo di studio nonché ad un atteggiamento superficiale nei confronti degli argomenti loro proposti.

L'anno scolastico in esame, seppur segnato dall'emergenza sanitaria Covid-19, ha permesso agli alunni di ritornare a scuola, di riappropriarsi dei loro luoghi, delle aule, delle palestre e vivere il tempo scolastico scandito, dal suono della campana, nella sua dimensione reale. Ciononostante ci sono stati momenti di pausa , di allontanamento che hanno coinvolto sia gli alunni che gli insegnanti; pertanto l'offerta didattica si è alternata tra la didattica in presenza e periodi di didattica a distanza supportata da strumenti tecnologici. Le metodologie attuate sono state integrate da videolezioni (meet) e risorse digitali per fruire ed approfondire tematiche attraverso link, video youtube che sono stati condivisi su classroom. La valutazione è stata espressa sulla base delle griglie elaborate dall'istituto.

Il Consiglio di classe, durante l'anno scolastico, ha anche indirizzato l'attività didattica verso uno studio pluridisciplinare mirato alla cura di alcune tematiche comuni alle varie materie di studio, al fine di abituare gli alunni ad una visione dinamica del sapere. La disciplina scelta per l'insegnamento CLIL è la Geografia.

I progetti realizzati per il percorso per le competenze e l'orientamento nel triennio sono state diversificate ma coerenti con il proprio percorso scolastico e di collegamento con il mondo del lavoro. Gli alunni sono stati impegnati in progetti formativi maturati con diverse strutture ospitanti territoriali ed anche in modalità online seguendo percorsi di educazione digitale.

Identificativa del percorso di studio scelto, durante il terzo anno, è stata la partecipazione al festival "Le vie dei Tesori", il cui scopo è la valorizzazione del territorio. Gli alunni coinvolti nel progetto, nella veste di guide turistiche, hanno studiato e attraversato artisticamente il nostro territorio; così, supportati dai docenti di storia dell'arte hanno affiancato gli esperti del settore costruendo uno storytelling della nostra città.

Alcuni alunni, essendo residenti a Santa Croce Camerina, hanno svolto il percorso per l'orientamento presso l'Ufficio della polizia comunale della città occupandosi dell'archivio altri presso la Biblioteca Comunale.

Per il quarto e il quinto anno la scuola ha scelto percorsi di educazione digitale attraverso la modalità online; in particolare sono stati selezionati dei progetti su diversi ambiti: Coca Cola, Sportello Energia e Gocce di sostenibilità.

Nel dettaglio gli alunni, attraverso un portale e-learning, hanno seguito moduli di formazione costituiti da video lezioni, podcast, approfondimenti conclusi con test di verifica e project work al fine di sensibilizzare sulle tematiche in questione.

Il progetto Coca Cola ha supportato gli alunni nella conoscenza delle proprie attitudini e nell'acquisizione di

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

competenze necessarie per il mondo del lavoro, attraverso la testimonianza e l'esperienza dei dipendenti dell'azienda e di società partner. Il corso strutturato in moduli di formazione di Life e Business Skill, con consigli e attività interattive ha fatto acquisire agli alunni una migliore comprensione dei propri punti di forza e debolezza, imparando a svilupparli e a comunicarli in modo efficace, ad esempio durante un colloquio di lavoro.

Il progetto **Gocce di sostenibilità ha permesso agli studenti** di riflettere sul tema della sostenibilità, sulla crisi climatica e ambientale, sui problemi che il mondo sta affrontando e sulle possibili soluzioni veicolando il messaggio che il motore della sostenibilità è l'informazione.

Parimenti formativo è stato il progetto “**Sportello Energia**” che Leroy Merlin ha realizzato in collaborazione con il Politecnico di Torino sulla natura e sul valore dell'energia, una risorsa da intendere sempre di più in un'ottica solidale, condivisa e socialmente responsabile. Il percorso strutturato attraverso lezioni in e-learning, con relativi test di verifica, e di un project-work finale ha consentito alla classe di collaborare ad un'analisi sulle abitudini e sul comportamento delle famiglie in tema di efficientamento energetico, al fine di promuovere la lotta allo spreco.



### B. Scheda sull'azione didattico- educativa realizzata dal Consiglio di Classe

Considerati i livelli di partenza della classe, la sua evoluzione, le capacità e le attitudini medie degli studenti, il Consiglio di classe si è proposto di perseguire, nell'arco del triennio, i seguenti obiettivi trasversali:

#### Comportamentali:

- **Senso di responsabilità:** rispettare le norme dell'istituto, le attrezzature e l'ambiente; presenziare alle lezioni con regolarità e puntualità; portare il materiale occorrente e manifestare motivazione allo studio.
- **Capacità di relazione:** rapportarsi con i compagni e i docenti con rispetto e correttezza; **collaborare nei momenti di lavoro collettivo.**
- **Capacità di iniziativa:** fare domande e chiedere chiarimenti; intervenire con osservazioni e proposte pertinenti; integrare e approfondire quanto appreso utilizzando altri materiali; sostenere il proprio punto di vista motivandolo.
- **Capacità critica ed autocritica:** rivedere comportamenti non corretti; riconoscere e correggere lacune, errori; migliorare modalità di studio poco efficaci.
- **Capacità organizzative:** svolgere il lavoro assegnato con regolarità e puntualità; essere attenti durante le lezioni; prendere appunti.

Tali obiettivi nel complesso sono stati raggiunti in maniera accettabile, tenuto conto dei differenti percorsi formativi evidenziati dagli alunni.

#### Cognitivi :

- Organizzare in maniera autonoma il proprio metodo di studio
- Esprimere giudizi motivati, anche se guidati dal docente
- Acquisire ed elaborare dati
- Mostrare interesse motivato nei confronti delle problematiche del nostro tempo
- Leggere ed interpretare testi e documenti
- Comunicare in maniera corretta ed efficace, utilizzando appropriati linguaggi tecnici

Il raggiungimento dei suddetti obiettivi è da ritenersi mediamente più che sufficiente, anche se all'interno della classe gli studenti si distribuiscono su tre fasce di livello: ottimo, discreto/buono, sufficiente.

**B1. Prospetto di evoluzione della classe**

| <b>Anno</b> | <b>Iscritti</b> | <b>Ammessi</b> | <b>Ammessi con debito</b> | <b>Non Ammessi</b> | <b>Ritirati</b> |
|-------------|-----------------|----------------|---------------------------|--------------------|-----------------|
| <b>III</b>  | <b>13</b>       | <b>13</b>      |                           |                    |                 |
| <b>IV</b>   | <b>13</b>       | <b>6</b>       | <b>5</b>                  | <b>2</b>           |                 |
| <b>V</b>    | <b>11</b>       |                |                           |                    |                 |

**B2. Quadro orario delle discipline**

| <b>Disciplina</b> | <b>Ore settimanali</b> |
|-------------------|------------------------|
| <b>Religione</b>  | <b>1</b>               |
| <b>Italiano</b>   | <b>4</b>               |
| <b>Storia</b>     | <b>2</b>               |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

|   |          |
|---|----------|
| <b>Inglese</b>  | <b>3</b> |
| <b>Francese</b>   | <b>3</b> |
| <b>Spagnolo</b>   | <b>3</b> |
| <b>Matematica</b>   | <b>3</b> |
| <b>Geografia</b>  | <b>2</b> |
| <b>Discipline turistiche ed aziendali</b>                 | <b>4</b> |
| <b>Diritto e legislazione turistica/Educazione civica</b> | <b>3</b> |
| <b>Scienze motorie e sportive</b>                         | <b>2</b> |
| <b>Arte e territorio</b>                                  | <b>2</b> |

**C1. Attività svolte nel triennio**

**III Anno**

- Alternanza scuola-lavoro : “Le vie dei Tesori”; “ufficio del Comando di Polizia municipale di Santa Croce Camerina; Biblioteca Comunale di Santa Croce Camerina
- Musical in lingua francese presso il Teatro Metropolitan di Catania

**IV Anno**

- Alternanza scuola-lavoro: Percorso di educazione digitale“Coca Cola

**V Anno**

- Alternanza scuola-lavoro:  
Redazione della relazione sul PCTO; Corso sulla sicurezza sul lavoro; Percorso di Educazione digitale: Sportello Energia, Gocce di sostenibilità”
- OrientaCatania
- Manifestazione“Io leggo perché”
- M’ illumino di meno
- “ Giustizia al centro” incontro con il ministro Cartabia
- Incontro sul tema “Uomini e renne: riflessioni antropologiche su sostenibilità e cultura tradizionale dei Sami alla luce dei cambiamenti climatici delle regioni artiche” Prof. Nuccio Mazzullo
- Prove invalsi

**Supporti utilizzati nelle attività didattiche**

- Laboratori di informatica
- Biblioteca d’Istituto
- Videoteca d’Istituto
- Attrezzature sportive
- Lim
- GSuite for educational

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**C2. Criteri di attribuzione dei voti assunti dal Consiglio di classe** Il perseguimento degli obiettivi e dei livelli raggiunti è stato quantificato secondo una scala docimologica da uno a dieci, il cui valore, in termini di profitto generale, è stato concordato in sede di Collegio docenti e approvato dal Consiglio di classe

| <b>VOTO</b> | <b>CONOSCENZE</b>                 | <b>COMPETENZE</b>   | <b>CAPACITA'</b>   | <b>PREPARAZIONE</b>      |
|-------------|-----------------------------------|---|--|--------------------------|
| 1           | Non espresse                      | Non evidenziate   | Non attivate   | Insufficienza gravissima |
| 2           | Molto frammentarie                | Non riesce ad utilizzare le scarse conoscenze   | Non sa rielaborare                                       |                          |
| 3           | Frammentarie e piuttosto lacunose | Non applica le conoscenze minime anche se guidato. Si esprime in modo scorretto ed improprio  | Gravemente compromesse dalla scarsità delle informazioni |                          |
| 4           | Lacunose e parziali               | Applica le conoscenze minime se guidato. Si esprime in modo improprio                         | Controllo poco razionale delle proprie acquisizioni      | Insufficienza grave      |
| 5           | Limitate e superficiali           | Applica le conoscenze con imperfezione, si esprime in modo impreciso, compie analisi parziali | Gestisce con difficoltà situazioni semplici              | Insufficienza lieve      |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| 6 | Sufficienti rispetto agli obiettivi minimi ma non approfondite   | Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime in modo semplice ma corretto. Sa individuare elementi di base e li sa mettere in relazione                                    | Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce situazioni semplici                            | Sufficiente<br>– Limitata all'essenziale |
| 7 | Ha acquisito contenuti sostanziali con alcuni riferimenti interdisciplinari o trasversali                            | Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi ma con imperfezioni. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato. Compie analisi coerenti                             | Rielabora in modo corretto le informazioni e sa gestire le situazioni nuove                          | Soddisfacente e coordinata               |
| 8 | Ha acquisito contenuti sostanziali con alcuni approfondimenti<br>Insufficienza grave interdisciplinari o trasversali | Applica autonomamente le conoscenze anche a più problemi. Espone con proprietà linguistica e compie analisi corrette  | Rielabora in modo corretto e significativo   | Completa                                 |
| 9 | Organiche, articolate e con approfondimenti autonomi   | Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo anche a problemi complessi. Espone in modo fluido ed utilizza linguaggi specifici. Compie analisi approfondite ed individua correlazioni precise | Rielabora in modo corretto, critico ed esercita un controllo intelligente delle proprie acquisizioni | Organica                                 |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

|    |  |  |   |  |
|----|--|--|---|--|
| 10 | Organiche,<br>approfondite ed<br>ampie | Applica le<br>conoscenze in modo<br>corretto ed<br>autonomo, anche a<br>problemi complessi<br>e trova da solo<br>soluzioni migliori.<br>Espone in modo<br>fluidico utilizzando un<br>lessico ricco ed<br>appropriato | Sa rielaborare correttamente ed<br>approfondire in modo autonomo e critico<br>situazioni complesse con originalità e<br>creatività. Ha attuato il processo di<br>interiorizzazione. | Approfondita, organica ed<br>originale |
|----|--|--|---|--|

### **La verifica e la valutazione**

La verifica serve a registrare e a vagliare periodicamente la qualità dei risultati conseguiti dagli alunni, onde procedere alla valutazione delle loro capacità ed abilità specifiche sulla base di elementi certi di giudizio. Ha due scopi:

- controllare il processo di apprendimento degli alunni;
- controllare il risultato del rapporto insegnamento-apprendimento al fine di verificare la validità della programmazione e quindi dell'azione educativa e didattica.

La valutazione scaturisce da verifiche sistematiche, prove orali, concepite nella forma del colloquio individuale e/o collettivo, e anche attraverso prove scritte, strutturate o semistrutturate; tiene conto dei livelli di partenza, dei progressi conseguiti, dei ritmi di apprendimento, dei contenuti e delle competenze acquisite, della capacità di esposizione, della capacità critica e dell'elaborazione personale dei contenuti, dell'attitudine a trattare gli argomenti sotto i vari profili e con visione interdisciplinare. Essa si riferisce non solo alla crescita culturale dell'allievo, ma anche alla sua maturazione personale.

Nel processo di apprendimento sono oggetto di valutazione:

- la conoscenza dei contenuti (sapere);
- le competenze operative e applicative (saper fare);
- 
- le capacità creative, logiche, rielaborative e critiche (saper essere).

Ogni docente deve ricercare le modalità per evitare che una valutazione negativa possa essere percepita come una valutazione sulla persona. La frequenza, l'impegno e il metodo costituiscono necessari parametri per l'attribuzione del voto complessivo di ciascun alunno. Infatti, per garantire trasparenza e uniformità di comportamenti, viene utilizzata una scala di valutazione comune, approvata dal Collegio dei docenti e comunicata agli studenti, al fine di coinvolgerli nel processo di valutazione ed abituarli alla pratica dell'autovalutazione.

Nel secondo quadrimestre, sono stati elementi di valutazione la costanza nella partecipazione alle videolezioni e la puntualità nella restituzione dei compiti.

### **Voto di condotta**

La valutazione del comportamento degli alunni, si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare.

Il Consiglio di classe attribuisce il voto di condotta in base ai seguenti descrittori:

- A. frequenza
- B. rispetto verso le persone
- C. rispetto delle regole e dell'ambiente scolastico
- D. impegno nello studio
- E. partecipazione al dialogo educativo
- F. infrazioni e sospensioni dalle lezioni



**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

| <b>Descrittori</b>   | <b>Indicatori voti</b>           |                       |  |                               |                          |
|--|----------------------------------|-----------------------|--|-------------------------------|--------------------------|
|  | 10/9                             | 8                     | 7  | 6                             | 5                        |
| <b>A<br/>Frequenza</b>                                     | Assidua<br>(Assenze)             | Regolare<br>(Assenze) | A b b a s t a n z a<br>regolare<br>Assenze | Appena accettabile<br>Assenze | Irregolare<br>Assenze    |
| <b>B<br/>Puntualità</b>                                    | Costante                         | Regolare              | Accettabile                                | Appena accettabile            | Scarsa                   |
| <b>C<br/>Rispetto delle<br/>regole</b>                     | A t t e n t o e<br>scrupoloso    | Attento               | Sufficiente                                | Saltuario                     | Del tutto inadeguato     |
| <b>D<br/>Rispetto delle<br/>persone e di se<br/>stessi</b> | Consapevole e<br>maturo          | Adeguito              | Accettabile                                | Discontinuo                   | Del tutto inadeguato     |
| <b>E<br/>Impegno nello<br/>studio</b>                      | Lodevole                         | Rigoroso              | Discreto                                   | Sufficiente                   | Insufficiente e/o scarso |
| <b>F<br/>Partecipazione<br/>al dialogo<br/>educativo</b>   | L o d e v o l e e<br>costruttiva | Attiva                | Regolare                                   | Accettabile                   | Sporadica                |

**Attribuzione del credito scolastico**

Il credito scolastico è attribuito, secondo la normativa vigente, nell'ambito delle bande di oscillazione e prende in considerazione, oltre la media dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo (ivi compresa la religione cattolica) e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può, in alcun modo, comportare cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti.

---

**VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO**

Prova scritta di **Italiano**

**Tipologia A (Analisi del testo letterario)**

**Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)**

**Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)**

Per la valutazione delle prove scritte il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le schede allegate al presente documento

**C3. Griglie e schede di valutazione della I, II prova, della DDI e del colloquio orale.**

**SCHEDA PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA – ITALIANO**

| CANDIDATO/A    | CLASSE | SESSO<br>M F | A | B | C |
|----------------|--------|--------------|---|---|---|
| .....<br>..... |        |              |   |   |   |

**Candidato/a:** ....., **Classe** ....., **Sezione** .....

**PROVA DI TIPO A**

| AMBITI DEGLI INDICATORI                          | INDICATORI GENERALI<br>(punti 60)   | INDICATORI SPECIFICI<br>(punti 40)  | DESCRITTORI  | PUNTI |
|--|---|---|--|-------|
| <b>ADEGUATEZZA</b><br>(max 10)                   |   | Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto<br><b>Punti 10</b> | Rispetto alle richieste della consegna, e in particolare all'individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni, l'elaborato:<br>- non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo (2)<br>- rispetta soltanto in parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo (4)<br>- rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo (6)<br>- rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo (8)<br>- rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo (10) |       |
| <b>CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b><br>(max 35) | - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali<br>- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali<br><b>Punti 15</b> |   | L'elaborato evidenzia:<br>- minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (3)<br>- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (6)<br>- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (9)<br>- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (12)<br>- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (15)   |       |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

| AMBITI DEGLI INDICATORI           | INDICATORI GENERALI (punti 60)  | INDICATORI SPECIFICI (punti 40)   | DESCRITTORI   | PUNTI |
|-----------------------------------|---|---|---|-------|
|                                   |   | Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione<br><b>Punti 20</b> | L'elaborato evidenzia:<br>- riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo (4)<br>- riferimenti culturali scarsi e/o non corretti (8)<br>- un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche genericità, inesattezza o incongruenza (12)<br>- una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16)<br>- un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza (20)                                    |       |
| ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 25) | - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo<br>- Coesione e coerenza testuale<br><b>Punti 15</b> |   | L'elaborato evidenzia:<br>- numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (3)<br>- alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (6)<br>- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (9)<br>- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (12)<br>- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (15) |       |
|                                   |   | Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti<br><b>Punti 10</b>   | L'elaborato evidenzia:<br>- un ragionamento privo di coerenza, con connettivi assenti o errati (2)<br>- un ragionamento con lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi (4)<br>- un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti (6)<br>- un ragionamento coerente, costruito con connettivi per lo più adeguati e pertinenti (8)<br>- un ragionamento coerente, costruito con una scelta varia, adeguata e pertinente dei connettivi (10)           |       |
| LESSICO E STILE (max 15)          | Ricchezza e padronanza lessicale<br><b>Punti 15</b>   |   | L'elaborato evidenzia:<br>- un lessico povero e del tutto inappropriato (3)<br>- un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (6)<br>- un lessico semplice ma abbastanza adeguato (9)<br>- un lessico specifico e per lo più appropriato (12)<br>- un lessico specifico, vario ed efficace (15)   |       |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

| <b>AMBITI DEGLI INDICATORI</b>                                    | <b>INDICATORI GENERALI<br/>(punti 60)</b>  | <b>INDICATORI SPECIFICI<br/>(punti 40)</b> | <b>DESCRITTORI</b>  | <b>PUNTI</b>               |
|---|--|--|---|----------------------------|
| <b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA</b><br>A<br>(max 15) | Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura<br><b>Punti 15</b> |  | L'elaborato evidenzia:<br>- diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (3)<br>- alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (6)<br>- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9)<br>- una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (12)<br>- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15) |                            |
| <b>OSSERVAZIONI</b>   |  |  |   | <b>TOTALE</b><br>.... /100 |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
“Q. Cataudella” - Sciacca**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**PROVA DI TIPO B**

| AMBITI DEGLI INDICATORI                          | INDICATORI GENERALI (punti 60)   | INDICATORI SPECIFICI (punti 40)   | DESCRITTORI  | PUNTI |
|--|--|---|--|-------|
| <b>ADEGUATEZZA</b><br>(max 10)                   |  | <p>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi<br/><b>Punti 10</b></p> | <p>Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi, l'elaborato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente (2)</li> <li>- rispetta soltanto in parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente (4)</li> <li>- rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti (6)</li> <li>- rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi corretti e coerenti (8)</li> <li>- rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci (10)</li> </ul> |       |
| <b>CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b><br>(max 35) | <p>- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali<br/>- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali<br/><b>Punti 15</b></p> |   | <p>L'elaborato evidenzia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (3)</li> <li>- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (6)</li> <li>- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (9)</li> <li>- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (12)</li> <li>- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (15)</li> </ul>   |       |
|  |  | <p>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali<br/><b>Punti 20</b></p>                                       | <p>L'elaborato evidenzia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (4)</li> <li>- scarsa presenza e superficialità dei riferimenti culturali, con alcuni errori (8)</li> <li>- sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche imprecisione e/o genericità (12)</li> <li>- buona padronanza e discreto approfondimento dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16)</li> <li>- dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (20)</li> </ul>   |       |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

| <b>AMBITI DEGLI INDICATORI</b>                            | <b>INDICATORI GENERALI (punti 60)</b>  | <b>INDICATORI SPECIFICI (punti 40)</b>                          | <b>DESCRITTORI</b>  | <b>PUNTI</b>                |
|---|--|---|---|-----------------------------|
| <b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 25)</b>                  | - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo<br>- Coesione e coerenza testuale<br><b>Punti 15</b>                  |   | L'elaborato evidenzia:<br>- numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (3)<br>- alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (6)<br>- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (9)<br>- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (12)<br>- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (15) |                             |
|   |  | Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione<br><b>Punti 10</b> | L'elaborato evidenzia:<br>- uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (2)<br>- uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione (4)<br>- uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine (6)<br>- uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (8)<br>- uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (10)   |                             |
| <b>LESSICO E STILE (max 15)</b>                           | Ricchezza e padronanza lessicale<br><b>Punti 15</b>  |   | L'elaborato evidenzia:<br>- un lessico povero e del tutto inappropriato (3)<br>- un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (6)<br>- un lessico semplice ma abbastanza adeguato (9)<br>- un lessico specifico e per lo più appropriato (12)<br>- un lessico specifico, vario ed efficace (15)   |                             |
| <b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15)</b> | Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura<br><b>Punti 15</b> |   | L'elaborato evidenzia:<br>- diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (3)<br>- alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (6)<br>- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9)<br>- una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (12)<br>- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)   |                             |
| <b>OSSERVAZIONI</b>                                       |  |   |   | <b>TOTALE<br/>.... /100</b> |



**PROVA DI TIPO C**

| AMBITI DEGLI INDICATORI                | INDICATORI GENERALI (punti 60)   | INDICATORI SPECIFICI (punti 40)   | DESCRITTORI   | PUNTI |
|--|--|---|---|-------|
| ADEGUATEZZA (max 10)                   |  | Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Punti 10  | Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato:<br>- non ne rispetta alcuno (2)<br>- li rispetta in minima parte (4)<br>- li rispetta sufficientemente (6)<br>- li rispetta quasi tutti (8)<br>- li rispetta completamente (10)   |       |
| CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 40) | - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali<br>- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali<br>Punti 10 |   | L'elaborato evidenzia:<br>- minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2)<br>- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4)<br>- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6)<br>- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8)<br>- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)   |       |
|  |  | - Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici<br>- Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)<br>- Interpretazione corretta e articolata del testo<br>Punti 30 | L'elaborato evidenzia:<br>- diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (6)<br>- una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (12)<br>- una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (18)<br>- una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione abbastanza completa e precisa (24)<br>- una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (30) |       |

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| ORGANIZZAZIONE DEL TESTO<br>(max 20)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</li> <li>- Coesione e coerenza testuale</li> </ul> Punti 20 |  | L'elaborato evidenzia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (4)</li> <li>- alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8)</li> <li>- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12)</li> <li>- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16)</li> <li>- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)</li> </ul> |  |
| LESSICO E STILE<br>(max 15)                           | Ricchezza e padronanza lessicale<br>Punti 15  |  | L'elaborato evidenzia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- un lessico povero e del tutto inappropriato (3)</li> <li>- un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (6)</li> <li>- un lessico semplice ma abbastanza adeguato (9)</li> <li>- un lessico specifico e per lo più appropriato (12)</li> <li>- un lessico specifico, vario ed efficace (15)</li> </ul>  |  |
| CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA<br>(max 15) | Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura<br>Punti 15                                     |  | L'elaborato evidenzia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (3)</li> <li>- alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (6)</li> <li>- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9)</li> <li>- una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (12)</li> <li>- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)</li> </ul>  |  |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

TOTALE  
.... /100

OSSERVAZIONI

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI**

| INDICATORI                                       | SCARSO                               |     | MEDIOCRE                                     |   | SUFFICIENTE                               |     | DISCRETO/BUONO                            |     | OTTIMO                                 |   |
|--|--------------------------------------|-----|--|---|---|-----|---|-----|--|---|
|  |                                      |     |  |   |   |     |   |     |  |   |
| Aderenza alle richieste della traccia            | FUORI TEMA                           | 0,4 | SCARSA                                       | 1 | SUPERFICIALE                              | 1,2 | PARZIALE                                  | 1,4 | COMPLETA                               | 2 |
| Completezza dello svolgimento                    | TOTALMENTE INCOMPLETO                | 0,4 | SCARSAMENTE COMPLETO                         | 1 | PARZIALE                                  | 1,2 | QUASI COMPLETO                            | 1,6 | DEL TUTTO COMPLETO                     | 2 |
| Sviluppo logico-organico degli argomenti         | TOTALMENTE INADEGUATO                | 0,4 | SUPERFICIALMENTE TRATTATO                    | 1 | SUFFICIENTEMENTE SVILUPPATO               | 1,2 | ABBASTANZA APPROPRIATO                    | 1,6 | APPROFONDITO                           | 2 |
| Uso corretto del linguaggio tecnico              | NON ADEGUATO                         | 0,4 | POCO ADEGUATO                                | 1 | ACCETTABILE                               | 1,2 | QUASI APPROPRIATO                         | 1,4 | APPROPRIATO                            | 2 |
| Coerenza degli importi e correttezza dei calcoli | NON COERENTE MOLTI ERRORI DI CALCOLO | 0,4 | NON DEL TUTTO COERENTE ED ERRORI NEI CALCOLI | 1 | QUASI COERENTE QUALCHE ERRORE NEI CALCOLI | 1,2 | COERENTE QUALCHE IMPERFEZIONE NEI CALCOLI | 1,6 | PIENAMENTE COERENTE E CALCOLI CORRETTI | 2 |
| <b>TOTALE</b>                                    |                                      |     |  |   |   |     |   |     |  |   |

**VOTO ASSEGNATO ( gli eventuali punteggi non interi saranno arrotondati matematicamente)**

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE per la D.D.I. (Didattica Digitale Integrata)**

*La seguente griglia consente di integrare i processi di valutazione formativa con quelli di valutazione sommativa*

**INDICATORE 1**

|   |           |          |             |            |            |              |
|---|-----------|----------|-------------|------------|------------|--------------|
| <b>PARTECIPAZIONE</b><br>(In modalità sincrona e asincrona)<br>MAX 20 Punti | <b>SC</b> | <b>M</b> | <b>S/S+</b> | <b>B/D</b> | <b>O/E</b> | <b>Punti</b> |
|   | 0 - 8     | 9 - 11   | 12 - 14     | 15 - 17    | 18 - 20    |              |

**INDICATORE 2**

|   |           |          |             |            |            |              |
|---|-----------|----------|-------------|------------|------------|--------------|
| <b>IMPEGNO E PUNTUALITA'</b><br>(negli appuntamenti e nella produzione delle attività proposte)<br>MAX 20 Punti | <b>SC</b> | <b>M</b> | <b>S/S+</b> | <b>B/D</b> | <b>O/E</b> | <b>Punti</b> |
|   | 0 - 8     | 9 - 11   | 12 - 14     | 15 - 17    | 18 - 20    |              |

**INDICATORE 3**

|  |           |          |             |            |            |              |
|--|-----------|----------|-------------|------------|------------|--------------|
| <b>INTERAZIONE COSTRUTTIVA</b><br>MAX 20 Punti | <b>SC</b> | <b>M</b> | <b>S/S+</b> | <b>B/D</b> | <b>O/E</b> | <b>Punti</b> |
|  | 0 - 8     | 9 - 11   | 12 - 14     | 15 - 17    | 18 - 20    |              |

**INDICATORE 4**

|  |           |          |             |            |            |              |
|--|-----------|----------|-------------|------------|------------|--------------|
| <b>AUTONOMIA NEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO</b><br>MAX 20 Punti | <b>SC</b> | <b>M</b> | <b>S/S+</b> | <b>B/D</b> | <b>O/E</b> | <b>Punti</b> |
|  | 0 - 8     | 9 - 11   | 12 - 14     | 15 - 17    | 18 - 20    |              |

**INDICATORE 5**

|   |           |          |             |            |            |              |
|---|-----------|----------|-------------|------------|------------|--------------|
| <b>APPRENDIMENTO ATTIVO</b><br>MAX 20 Punti | <b>SC</b> | <b>M</b> | <b>S/S+</b> | <b>B/D</b> | <b>O/E</b> | <b>Punti</b> |
|   | 0 - 8     | 9 - 11   | 12 - 14     | 15 - 17    | 18 - 20    |              |

**VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)**

**VOTO IN DECIMI (PT/10)**

**Allegato A Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| <b>Indicatori</b>  | <b>Livelli</b> | <b>Descrittori</b>  | <b>Punti</b> | <b>Punteggio</b> |
|--|----------------|---|--------------|------------------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle di indirizzo | I              | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.         | 0.50 - 1     |                  |
|  | II             | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 1.50 - 3.50  |                  |
|  | III            | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato                                      | 4 - 4.50     |                  |
|  | IV             | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                       | 5 - 6        |                  |
|  | V              | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.       | 6.50 - 7     |                  |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro  | I              | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato                                     | 0.50 - 1     |                  |
|  | II             | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato  | 1.50 - 3.50  |                  |
|  | III            | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                        | 4 - 4.50     |                  |
|  | IV             | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                             | 5 - 5.50     |                  |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

|   |     |  |             |  |
|---|-----|--|-------------|--|
|   | V   | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita            | 6           |  |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale rielaborando i contenuti acquisiti   | I   | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico                       | 0.50 - 1    |  |
|   | II  | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                | 1.50 - 3.50 |  |
|   | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti      | 4 - 4.50    |  |
|   | IV  | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti           | 5 - 5.50    |  |
|   | V   | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti | 6           |  |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore anche in lingua straniera | I   | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato   | 0.50        |  |
|   | II  | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato                            | 1           |  |
|   | III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore             | 1.50        |  |
|   | IV  | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                       | 2 - 2.50    |  |
|   | V   | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore       | 3           |  |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

|   |     |  |          |  |
|---|-----|--|----------|--|
| Capacità di analisi e di comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalle riflessioni ed esperienze personali | I   | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato              | 0.50     |  |
|   | II  | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1        |  |
|   | III | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1.50     |  |
|   | IV  | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2 - 2.50 |  |
|   | V   | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 3        |  |
| <b>Punteggio totale della prova</b>   |     |  |          |  |



**C4 Percorsi didattici pluridisciplinari**

| <b>Argomenti</b>                                       | <b>Discipline coinvolte</b>   |
|--|---|
| Il viaggio   | Italiano, Storia, Discipline turistico aziendali, Francese, Inglese, Geografia, Diritto |
| Il lavoro  | Italiano, Inglese, Discipline turistico aziendali, Francese, Storia, Diritto            |
| La condizione femminile nell'ottocento e nel novecento | Italiano, Storia, Francese, Diritto   |
| La questione ambientale                                | Italiano, Storia, Inglese, Geografia, Francese, Educazione civica                       |
| Il diritto alla felicità                               | Italiano, Storia, Inglese, Geografia  |
| Marketing  | Italiano, Storia, Francese, Inglese, Geografia, Discipline turistico aziendali          |
| I totalitarismi  | Storia, Italiano, Diritto   |

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**C.5 Attività e percorsi svolti nell’ambito dell’insegnamento dell’Educazione Civica**

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF ed in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 relativa a “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica” le sotto elencate attività per l’acquisizione delle competenze miranti a sviluppare “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società” (art. 2 comma 1 della legge).

L’attività si è sviluppata intorno ai tre nuclei concettuali previsti dalla legge n. 92 del 2019:

- 1) Costituzione, diritto, legalità e solidarietà.
- 2) Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.
- 3) Cittadinanza digitale.

Il coordinamento dell’insegnamento dell’Educazione civica è stato affidato al docente di Diritto con il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento.

Gli obiettivi/risultati di apprendimento, condivisi in sede di programmazione del consiglio di classe, sono stati raggiunti con un’azione trasversale tra le discipline interessate ( Diritto, Storia, Inglese, Spagnolo, Scienze motorie, Geografia, Arte e territorio) con uno svolgimento complessivo non inferiore alla quota oraria minima prevista di 33 ore.

| TITOLO   | BREVE DESCRIZIONE  | COMPETENZE ACQUISITE  |
|--|--|---|
| La Costituzione italiana e la sua storia.                                  | Conoscenza della Costituzione e delle vicende che hanno portato alla sua emanazione.   | Comprendere il ruolo della Costituzione come legge fondamentale dello Stato.  |
| “L’Italia è una Repubblica democratica fondata sul lavoro”.                | Analisi del dettato dell’art. 1 della Costituzione. I diritti dei cittadini.   | Individuazione delle caratteristiche dello Stato democratico, della forma di governo repubblicana e del lavoro come elemento fondante della personalità umana.  |
| Gli organi costituzionali della Repubblica italiana.                       | Il Parlamento, Il Governo, il Presidente della Repubblica, le Regioni e i Comuni.  | Conoscere l’organizzazione costituzionale del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello nazionale e locale. Partecipare al dibattito politico – culturale.   |
| Cittadinanza digitale, Comunicazione in rete, Educazione all’informazione. | Le “fake news” e verifica delle fonti  | Riflessione critica sull’origine delle fonti di informazione e sui loro contenuti.  |
| Sviluppo sostenibile – Agenda 2030   | Trattazione generale di alcuni dei 17 obiettivi del programma di azione per lo sviluppo sostenibile e la prosperità del pianeta. | Ricerca e analisi dei problemi e dei rimedi necessari per lo sviluppo sostenibile. Cogliere la complessità dei problemi ambientali, morali, politici, sociali economici, scientifici ed esistenziali e cercare di formulare risposte argomentate. |
| Ed. alla salute. Il primo soccorso   | Conoscenza delle tecniche relative al primo soccorso in caso di necessità  | Saper agire in aiuto della persona infortunata.   |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

|                     |  |  |
|---------------------|--|--|
| Giustizia al centro | Incontro online con la Ministra Marta Cartabia sul tema della Giustizia organizzato dal Centro Asteria | Riflessioni e dibattito sui seguenti temi: giustizia, giustizia riparativa, perdono, libertà, diritti e doveri individuali e collettivi. |
|---------------------|--|--|

**PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER  
L'ORIENTAMENTO**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

| <b>TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE</b>                                | <b>ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI</b> | <b>DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE</b>  | <b>COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE</b>   | <b>PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE</b>  |
|---|--|--|---|--|
| <p>Classe IIITB<br/>Anno scolastico 2019/2020</p> <p><b>Le vie dei Tesori</b></p> | <p><b>Le vie dei Tesori</b></p>          | <p>La classe ha svolto il progetto del percorso per l'orientamento in diversi siti artistici: Chiesa di San Matteo, Chiesa di San Vito</p> | <p><b>Tecniche professionali, legate all'ambito prescelto quali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed interpretare il sistema territoriale nei suoi modelli, processi di gestione e flussi informativi.</li> <li>- Gestire gli aspetti organizzativi del sito di riferimento.</li> <li>- conoscere in maniera più diretta e approfondita il patrimonio storico-artistico cittadino;</li> <li>- assistere e informare il pubblico sia all'interno del sito che all'esterno effettuando visite guidate lungo il percorso prescelto.</li> </ul> <p>Trasferire le competenze acquisite in ambito scolastico in un contesto lavorativo</p> <p><b>Trasversali (area di cittadinanza):</b></p> <p>consolidamento o trasferimento delle competenze sociali (autonomia, responsabilità, rispetto del lavoro altrui, ecc.) in un contesto lavorativo, molto differente da quello scolastico;</p> | <p>Gli alunni hanno vissuto l'esperienza di alternanza con responsabilità ed impegno mettendo in pratica quello che hanno studiato. Hanno avuto la possibilità di consultare dei portali turistici, di capire come si accolgono i visitatori sperimentando l'attività di guida turistica</p> |

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

| TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE                  | ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI   | DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE   | COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE   | PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE   |
|--|---|--|--|--|
| <p><b>Classe IITB<br/>Novembre 2019/<br/>Giugno 2020</b></p> | <p><b>Ufficio del<br/>Comando di polizia<br/>urbana di Santa<br/>Croce Camerina</b></p> <p><b>Biblioteca comunale<br/>di Santa Croce<br/>Camerina</b></p> | <p>Gli alunni residenti presso il comune di Santa Croce Camerina hanno svolto l'attività legata al percorso per l'orientamento presso l'Ufficio Comando di Polizia urbana della città e presso la Biblioteca comunale.</p> | <p><b>Tecniche professionali, legate all'ambito prescelto</b><br/>quali:<br/>Attività della biblioteca</p> <p>1) Mettere a conoscenza il percorso di un "libro nuovo" che entra in biblioteca, cioè dall'entrata fino alla sistemazione sugli scaffali.</p> <p>2) Registrazione del libro<br/>A ) registrarlo sul registro generale d'entrata (documentazione cartacea)</p> <p>B) varie timbrature :</p> <p>1) timbro della biblioteca del comune sul frontespizio<br/>2) lo stesso timbro su una pagina specifica (pagina 52 è stata scelta dalla biblioteca di S.Croce) 3) timbro con il numero d'ingresso sull'ultima pagina sotto la dicitura : testo finito di stampare nel... 3)<br/>Collocazione dei libri sugli scaffali dividendoli per genere letterario. B) Aggiornare l'inventario C) aiutare gli alunni delle scuole elementare e media nelle loro ricerche scolastiche sia per via cartacea sia per internet</p> <p>D) Archiviare i permessi di soggiorno</p> <p><b>•Trasversali (area di cittadinanza)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•lavorare in gruppo, assumere decisioni e responsabilità,</li> <li>•rispettare i tempi</li> <li>•pianificare le fasi organizzative del lavoro;</li> </ul> | <p>L'esperienza del percorso per l'orientamento è stata vissuta con senso di responsabilità ed impegno. Gli alunni hanno avuto la possibilità di conoscere le basilari tecniche di catalogazione del bene storico-culturale così come le norme riguardanti la conservazione dei libri.</p> |

**Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore  
"Q. Cataudella" - Scicli**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

| TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE   | ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI | DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE   | COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE   | PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE                            |
|---|-----------------------------------|--|--|---|
| <p>Classe IVTB<br/>Anno scolastico<br/>2020/21</p> <p><b>Educazione digitale:<br/>Coca Cola</b></p> | <p><b>Azienda Coca Cola</b></p>   | <p>Gli studenti hanno svolto la loro attività di PCTO in modalità online</p> <p>Il corso è stato strutturato in moduli di formazione di Life e Business Skill, con consigli e attività interattive da svolgere sulla piattaforma Educazione digitale</p> | <p><b>Tecniche professionali, legate all'ambito prescelto quali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza delle proprie attitudini</li> <li>• acquisizione di competenze necessarie per il mondo del lavoro, attraverso la testimonianza e l'esperienza dei dipendenti dell'azienda e di società partner</li> <li>• Acquisizione di una migliore comprensione dei propri punti di forza e debolezza, imparando a svilupparli e a comunicarli in modo efficace, ad esempio durante un colloquio di lavoro</li> </ul> <p><b>•Trasversali (area di cittadinanza)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lavorare in gruppo, assumere decisioni e responsabilità,</li> <li>• rispettare i tempi</li> <li>• pianificare le fasi organizzative del lavoro;</li> </ul> | <p>L'esperienza del percorso per l'orientamento è stata vissuta con senso di responsabilità ed impegno.</p> |

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

| TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE   | ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI  | DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE   | COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE   | PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE  |
|---|--|--|--|---|
| <p><b>Anno scolastico 2020/2021</b></p> <p>Classe VTB</p> <p><b>1) Educazione digitale:</b><br/>•Sportello Energia<br/>•Gocce di sostenibilità</p> <p><b>2) Corso formazione generale e specifica</b><br/><b>Lavoratori rischio medi</b></p> <p><b>3) Tra scuola e lavoro: la relazione per le esperienze di orientamento</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Istituto d'Istruzione superiore "Q. Cataudella"</li> <li>• Piattaforma Educazione digitale</li> </ul> | <p>1) Il percorso è stato strutturato attraverso lezioni in e-learning, con relativi test di verifica, e di un project-work finale. Il progetto <b>Gocce di sostenibilità ha permesso agli studenti</b> di riflettere sul tema della sostenibilità, sulla crisi climatica e ambientale. Il progetto <b>“Sportello Energia”</b> è stato realizzato da Leroy Merlin in collaborazione con il Politecnico di Torino sulla natura e sul valore dell'energia,</p> <p>2) Gli alunni hanno seguito un corso online di complessive 4 ore sulla formazione in materia di sicurezza e salute</p> <p>3) Gli alunni sono stati guidati nella redazione di una relazione sul percorso di orientamento scuola-lavoro. Sono state fornite fotocopie esemplificative delle regole da rispettare per scrivere questa tipologia testuale</p> | <p><b>Tecniche professionali, legate all'ambito prescelto quali:</b></p> <p>1) Riflettere sul tema della sostenibilità, sulla crisi climatica e ambientale, sui problemi che il mondo sta affrontando e sulle possibili soluzioni veicolando il messaggio che il motore della sostenibilità è l'informazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Riflettere sulla natura e sul valore dell'energia, una risorsa da intendere sempre di più in un'ottica solidale, condivisa e socialmente responsabile.</li> </ul> <p>2) Comprensione dei concetti di rischio, danno, prevenzione, protezione, organizzazione della prevenzione aziendale, diritti e doveri dei vari soggetti aziendali, organi di vigilanza, controllo e assistenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Comprensione dei rischi riferiti alle mansioni e ai possibili danni e alle conseguenti misure, ma anche procedure di prevenzione e protezione caratteristici del settore o comparto di appartenenza dell'azienda</li> </ul> <p>3) Saper redigere una relazione scritta rispettando le regole fondamentali quali : adeguatezza, contenuto pertinente, organizzazione del testo , correttezza lessicale e morfosintattica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Saper organizzare formalmente il testo (caratteri da usare, le didascalie, inserimento dei grafici)</li> </ul> <p><b>Trasversali (area di cittadinanza)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•lavorare in gruppo, assumere decisioni e responsabilità,</li> <li>•rispettare i tempi</li> <li>•pianificare le fasi organizzative del lavoro;</li> </ul> | <p>I percorsi di educazione digitale sono stati seguiti dagli alunni con interesse; le problematiche ambientali affrontate ha maturato e rafforzato in loro il concetto che il motore della sostenibilità è l'informazione e che l'energia sia una risorsa da intendere sempre di più in un'ottica solidale, condivisa e socialmente responsabile.</p> <p>Il percorso scelto ha consentito alla classe di collaborare ad un'analisi sulle abitudini e sul comportamento delle famiglie in tema di efficientamento energetico, al fine di promuovere la lotta allo spreco.</p> <p>Gli alunni hanno dimostrato di aver compreso le regole della tipologia testuale in esame</p> |



**Data approvazione del documento del Consiglio di classe  
12 maggio 2022**

**ALLEGATI  
Relazioni dei singoli docenti**

**MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA**

**TESTO ADOTTATO:AUTORE: M. CONTADINI; TITOLO: ITINERARI DI IRC 2.0; CASA EDITRICE: ELLE DI CI- IL CAPITELLO**

**DOCENTE: Salvatore Modica**

**CLASSE: 5 T B**

**ANALISI DELLA CLASSE:** la 5 T B è stata composta da 10 alunni avvalentesi: 6 maschi e 4 femmine. Un gruppo minoritario di alunni si è distinto per continuità di impegno e qualità nella partecipazione al dialogo educativo. Il resto della classe, pur mostrando interesse, ha evidenziato una partecipazione passiva o discontinua. L'anno scolastico, pur in stato di pandemia, si è svolto in presenza ad eccezione dei singoli alunni in Dad quando sono risultati positivi al contagio. Ciò ha reso un po' più difficoltoso lo svolgersi dell'attività didattica. A causa della pandemia non si sono avuti colloqui in presenza con i genitori e, quindi, sostanzialmente non si è avuto contatto con le famiglie degli alunni.

**OBIETTIVI**

Nel corso dell'anno scolastico sono stati perseguiti i seguenti obiettivi in termini di competenze abilità e conoscenze.

|  |   |   |
|--|---|---|
| 1. Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale | 1a . motivare in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero, costruttivo<br>1b . individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con le altre religioni  | 1a. ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fenomeni religiosi e globalizzazione<br>1b identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo |
| 2. cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica   | 2a . riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico<br>2b riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo | 2a il Concilio Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo<br>2b . la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione professione   |
| 3. utilizzare correttamente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico--tecnologica  | 3 a. usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica   | 3 a. il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica  |

**CONTENUTI**

Unità I: Un Dio controverso

Unità II: Innamoramento e amore

Unità III: Condividere per essere

Il programma analitico svolto durante l'anno sarà presentato in allegato a parte.

**METODI D'INSEGNAMENTO**

Per lo svolgimento delle lezioni sono stati utilizzati i seguenti metodi:

- lezione frontale
- lezione dialogata
- didattica a distanza (per gli alunni contagiati)
- lettura guidata e commento del libro di testo o di documenti di diversa natura
- conversazioni e discussioni
- visione filmati

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO**

Libro di testo, articoli di riviste e di quotidiani, documento biblico e documenti magisteriali, utilizzo LIM, presentazioni online.

**VALUTAZIONE E VERIFICA**

Per la valutazione si è tenuto conto dei seguenti parametri: interesse, attenzione, partecipazione al dialogo educativo e profitto.

La verifica dell'apprendimento degli alunni è stata effettuata con modalità differenziate, tenendo conto dell'eventuale evoluzione della classe e del grado di difficoltà delle tematiche proposte.

Per quanto riguarda la verifica formativa ci si è preoccupati di sviluppare il dialogo fra alunni e insegnante e fra gli alunni tra loro, così da favorire il più possibile la partecipazione attiva nella classe.

La verifica sommativa è stata effettuata utilizzando: brevi colloqui orali, questionari orali, brevi produzioni scritte, interventi spontanei sul tema.

Scicli, 28 aprile 2022

Il docente  
Salvatore Modica

**Materia Italiano**

**TESTO ADOTTATO:** Baldi, Giusso, Razzetti, Zaccaria, *L'attualità della letteratura*, Paravia, vol 3.1, v. 3.2

**DOCENTE:** Ciacera Giorgia **CLASSE:** 5 TB

**Obiettivi disciplinari raggiunti:**

- Conoscere i contesti storici e culturali delle principali correnti letterarie dell' Ottocento e della prima parte del Novecento.
- Conoscere gli autori principali dell'Ottocento e del primo Novecento.
- Riassumere testi in prosa e parafrasare testi in versi.
- Conoscere e applicare le tecniche delle varie tipologie testuali dell'esame di stato.
- Cogliere legami con argomenti di discipline affini all'Italiano.
- Capacità di porre in relazione autori diversi.
- Capacità di esprimersi oralmente e per iscritto.
- Capacità di formulare valutazioni personali.

**METODOLOGIA**

Lo studente è stato considerato protagonista dell'apprendimento, per cui, si è cercata la sua partecipazione nel processo didattico-educativo. Lezioni frontali, lavori di gruppo, discussioni sono stati utilizzati nella didattica quotidiana. Si è fatto ricorso, a seconda delle necessità didattiche, sia al metodo induttivo che a quello deduttivo. L'insegnante ha avuto il ruolo di guida, di animatore e coordinatore dell'azione didattico-educativa. Nel corrente anno scolastico, in seguito all'emergenza sanitaria Covid-19, per brevi periodi, la didattica in presenza è stata sostituita dalla didattica a distanza, supportata dall'uso di strumenti tecnologici; attraverso la piattaforma GSuite si è creata una classe virtuale, contenitore utile per depositare ed inoltrare documenti, realizzare spiegazioni di alcuni argomenti attraverso l'uso di meet e svolgere alcune verifiche formative come esercitazioni scritte in modalità asincrona, oppure svolgere test risposte multiple, utilizzando google moduli, in modalità sincrona.

**VERIFICA E VALUTAZIONI**

La verifica ha agito da forma di controllo del grado di maturazione linguistica, critica e strumentale dello studente.

Sono stati utilizzati sia strumenti di verifica tradizionali, quali interrogazioni, colloqui ed esercitazioni scritte su particolari argomenti o su brani scelti (in prosa e/o poesia) sia strumenti diversi, quali prove strutturate, test di vario genere e questionari. Tali prove, preparate dall'insegnante, esplicitavano chiaramente gli indicatori di valutazione al fine di consentire l'autovalutazione della prova e la massima oggettività.

La valutazione del processo formativo si è articolata nei seguenti momenti:

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

- Iniziale, finalizzata ad accertare i livelli di partenza.
- In itinere, per registrare le difficoltà e gli ostacoli riscontrati, per capire le cause che li hanno determinati e, quindi, programmare una strategia didattica individualizzata.
- Finale, per una valutazione sommativa e consuntiva.
- Nella didattica a distanza si è tenuto conto della costante partecipazione alle videolezioni, alla puntualità nella restituzione delle consegne assegnate. La valutazione è stata effettuata attraverso la griglia di valutazione adottata dall'istituto per la DDI.

## **CONTENUTI GENERALI**

- Il Realismo: Positivismo e Naturalismo
- E. Zola, G. Flaubert
- Il Verismo: caratteri generali
- F. De Roberto: vita-opere
- G. Verga: vita – opere – poetica
- La Scapigliatura: caratteri generali
- I Simbolisti francesi: Baudelaire
- Il Decadentismo: caratteri generali
- G. Pascoli: vita – opere – la poetica
- D'Annunzio: vita – opere – la poetica
- Svevo: vita – opere-poetica
- Pirandello: vita - opere-poetica
- G. Ungaretti: vita - opere-poetica

Il docente

Prof. ssa Giorgia Ciacera

ALLEGATO D/3

**Materia storia**

**TESTO ADOTTATO:** A. Lepre, C. Petraccone, P. Cavalli, L. Testa, A. Trabaccone, *Noi nel tempo, Il novecento e oggi*, Zanichelli, vol. 3

**DOCENTE:** Ciacera Giorgia

**CLASSE:** 5 TB

**Obiettivi disciplinari raggiunti:**

Sono stati raggiunti, seppure in modo differenziato, i seguenti obiettivi :

- esprimere in modo chiaro e corretto il proprio pensiero;
- conoscere gli eventi fondamentali dell'iter storico oggetto di studio;
- saper individuare i principali nessi causa-effetto del periodo studiato;
- saper individuare connessioni ed interazioni tra motivazione economiche, politiche e culturali;
- interpretare fatti e fenomeni ed esprimere opinioni personali.

**METODOLOGIE**

Il metodo d'insegnamento è stato incentrato prevalentemente sulla didattica frontale e sul coinvolgimento degli alunni in tutte le attività educative, formative e culturali. Si è cercato, inoltre, di coordinare il lavoro con quello delle materie affini, in un'ottica di interdisciplinarietà della programmazione didattica, onde evitare frammentazioni. E' stato utilizzato il libro di testo integrato da altro materiale didattico per l'approfondimento delle tematiche trattate.

Nel corrente anno scolastico, l'emergenza sanitaria Covid-19, ha reso necessario utilizzare per alcuni periodi la didattica a distanza, supportata da strumenti tecnologici; utilizzando la piattaforma GSuite, si è creata una classe virtuale, utile contenitore per depositare ed inoltrare materiale didattico, power-point per approfondire alcune tematiche ,realizzare spiegazioni di alcuni argomenti attraverso l'uso di meet e svolgere alcune verifiche formative attraverso brainstorming, oppure svolgere test risposte multiple utilizzando google moduli in modalità sincrona.

**CONTENUTI:** Elementi essenziali concernenti i macroargomenti qui di seguito elencati.

- La società di massa
- L'età giolittiana.
- L'Europa alla vigilia della prima guerra mondiale
- La Prima Guerra Mondiale
- Il periodo tra le due guerre mondiali in Italia e Fascismo.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

- L'età dei totalitarismi: la dittatura fascista, la dittatura nazionalsocialista
- Gli Stati Uniti e la crisi economica del 1929 (sintesi)
- La seconda guerra mondiale

**Educazione Civica**

- Lo stato liberale
- Lo stato totalitario

**VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Le verifiche sono state effettuate con modalità differenti: interrogazioni e test scritti a risposta multipla, da svolgere in presenza ed in rete attraverso la piattaforma Gsuite (google moduli). Adottando questa metodologia è stato possibile accertare il quadro di maturazione linguistica, espositiva e culturale dello studente. Nel momento della valutazione si è anche tenuto conto della progressione, rispetto ai livelli di partenza, dell'impegno, della partecipazione e dell'interesse dimostrato durante lo svolgimento delle attività didattiche.

Nella didattica a distanza si è tenuto conto della costante partecipazione alle videolezioni, alla puntualità nella restituzione delle consegne assegnate. La valutazione è stata effettuata attraverso la griglia di valutazione adottata dall'istituto per la DDI.

Il docente

Prof./ssa Giorgia Ciacera



|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>MATERIA</b>        | <b>Lingua e civiltà Inglese</b>                          |
| <b>TESTO ADOTTATO</b> | <b>S.Burns, A.M.Rosco "Go travelling" Valmartina Ed.</b> |
| <b>CLASSE</b>         | <b>5° TB</b>   |
| <b>DOCENTE</b>        | <b>Prof.ssa Sylvia Tidona</b>                            |

### OBIETTIVI REALIZZATI

- ✓ Sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche
- ✓ Apprendimento della terminologia tecnica nel settore del turismo
- ✓ Soluzione di problemi pratici collegati al mondo del lavoro
- ✓ Comprensione e stesura di lettere ed e-mails
- ✓ Conduzione di conversazioni orali e telefoniche
- ✓ Esprimersi in maniera sufficientemente corretta e con lessico adeguato relativamente a tematiche legate al settore turistico

### MACROARGOMENTI SVOLTI

- **Module 3 Transport**
- **Module 4 Accommodation**
- **Module 5 Tourism promotion**
- **Module 7 Special interest holidays**
- **Module 8 Working in tourism**

### METODOLOGIA

E' stata utilizzata una didattica basata sul fare, stimolando ciascun alunno a potenziare le abilità linguistiche di produzione orale e scritta. La metodologia si è basata sull'approccio funzionale-comunicativo con la partecipazione attiva dello studente e l'uso di documenti autentici di difficoltà crescente. I mezzi utilizzati sono stati:

- Esercizi di ascolto
- Lettura e comprensione di dialoghi
- Conversazioni telefoniche
- Questionari a scelta multipla o a risposta aperta
- Esercizi di acquisizione del lessico
- Riassunti guidati e non, orali e scritti
- Presentazione/descrizione di luoghi e ambienti di interesse turistico ed artistico
- Scambi di opinioni su tematiche di attualità e/o civiltà e del settore turistico
- Elaborazione di itinerari turistici

In sede di Consiglio di classe sono stati individuati i seguenti percorsi interdisciplinari che sono stati trattati con relativi approfondimenti:

| <b>Percorso interdisciplinare</b> | <b>Approfondimenti</b> |
|-----------------------------------|------------------------|
| Il viaggio                        | Itineraries            |
| Il lavoro                         | Tourism industry       |
| Il marketing                      | Marketing              |
| La felicità                       | Target tourism         |
| La questione ambientale           | Sustainable tourism    |

### **MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO**

L'attività didattica si è basata sul libro di testo e sull'uso di audio cd in classe e della LIM.

### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

La valutazione complessiva dello studente non è limitata al risultato delle prove scritte o delle interrogazioni. Essa copre tutta l'attività svolta durante il modulo, considerando elementi non oggettivi quali la partecipazione attiva e costruttiva alle lezioni, la disponibilità ad intervenire nelle discussioni e nei dibattiti e lo sforzo fatto per migliorare il proprio livello di conoscenza della materia. I test sommativi comprendono: prova scritta (comprensione di un testo, domande relative alla teoria commerciale, etc.); prova orale (serie di domande utilizzate sia per le interrogazioni orali che per la verifica in itinere dell'acquisizione degli obiettivi unità per unità). La scala di valutazione adottata è quella deliberata dal Collegio docenti.

L'insegnante  
Sylvia Tidona

**DISCIPLINA:** FRANCESE **CLASSE V TB** A.S. 2021/2022 **DOCENTE:** Prof.ssa SPANO' MARIA TERESA

**LIBRO DI TESTO:** Objectif tourisme: Le français des professions touristiques Parodi, Vallacco Juvenilia scuola

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Gli studenti sanno:

- Comprendere e produrre un testo scritto inerente il settore del turismo (testi tratti da riviste specializzate, lettere commerciali, dialoghi relativi alla comunicazione nel mondo del turismo, presentazioni di città, hôtels) .
- Esprimersi in maniera comprensibile su argomenti di indirizzo specifico e professionale
- Esporre e conoscere i principali aspetti della cultura e della società francese contemporanea in modo da poterli mettere a confronto con la propria cultura
- Sintetizzare e relazionare su argomenti relativi al turismo (communiquer à l'agence de voyages, à l'hôtel, à l'office de tourisme)
- Affrontare i principali argomenti su base pluridisciplinare.

### **MACROARGOMENTI**

#### **Théorie touristique**

- Les produits touristiques (tourisme gourmand,de montagne, d'affaires,de santé...)
- Les transports
- Les intermédiaires de voyages
- **La France** : Paris et ses attraits touristiques;
- **La Sicile** et ses villes principales;
- **COMMUNICATION TOURISTIQUE**

Facturer: les modes de paiement

Travailler à la réception (accueil du client etc.)

Présenter un itinéraire touristique

### **METODOLOGIE DIDATTICHE**

- Sono state adottate di volta in volta le metodologie didattiche più adatte ai seguenti obiettivi:  
Comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta.

#### **Metodi adottati:**

- Didattica basata sul fare e sull'imparare facendo
- Metodo funzionale- comunicativo
- Lezioni dialogate e frontali, conversazioni e discussioni, role playing, simulazioni,
- Lavori di gruppo scritti ed orali,
- Cooperative learning, tutoring, flipped classroom, peer to peer .
- Presentazioni Power point.

### **SUSSIDI, STRUMENTI E TECNOLOGIE UTILIZZATE :**

-Sono stati utilizzati: libro di testo, cd-rom in lingua, CD audio, LIM, dizionario bilingue, fotocopie fornite dall'insegnante ad integrazione di alcuni argomenti di studio, piattaforma google classroom, siti internet.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**ATTIVITA' INTEGRATIVE E DI RECUPERO UTILIZZATE:**

Il recupero è stato effettuato in itinere affiancandolo alla prosecuzione del programma.

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA:**

-Verifiche scritte: Prove strutturate, questionari a risposta aperta, a scelta multipla, relativi sia alla comprensione di un testo che alla conoscenza dei contenuti di teoria e di civiltà turistica studiati.

-Verifiche orali: Esposizione di argomenti studiati, lettura e comprensione, conversazione, traduzione e sintesi degli argomenti del programma.

**NUMERO DI VERIFICHE:**

Sono state effettuate 3 prove scritte e almeno due verifiche orali per ogni quadrimestre.

Scicli, 02 Maggio 2022

La docente  
Maria Teresa Tiziana Spanò

**MATERIA: SPAGNOLO**

TESTO ADOTTATO: ¡Buen viaje!, Curso de Español para el turismo, 3ª ed., L. Pierozzi, Zanichelli.

DOCENTE: Baglieri Dania

CLASSE: 5 TB

**Obiettivi disciplinari raggiunti.**

Sono stati raggiunti, seppure in modo differenziato, i seguenti obiettivi:

- utilizzare il linguaggio settoriale della lingua per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

**Metodologie.**

Il lavoro svolto durante l'anno ha avuto lo scopo di sviluppare le abilità comunicative tradizionali (ascoltare, parlare, leggere, scrivere) e le abilità di riflessione sulla lingua. A tal fine si sono alternate adeguatamente forme di produzione monologica e di interazione dialogica per raggiungere una sempre più accurata autonomia relativa a pronuncia, ritmo ed intonazione.

L'approccio induttivo guidato ha visto nel lavoro collettivo e in quello in piccoli gruppi le forme privilegiate di apprendimento. Lo svolgimento delle lezioni ha comportato diversi momenti, da non considerarsi però come fasi cronologicamente rigide:

- una fase di partenza (osservazione, anticipazione, identificazione di contenuti e tematiche);
- una fase di comprensione (ascolto e/o lettura al fine di ricostruire il senso globale e/o dettagliato);
- una fase di riflessione;
- una fase di esercizi (di trasformazione, manipolazione, di completamento);
- una fase di produzione (orale, scritta, guidata, libera, da realizzare nel gruppo classe e/o in piccoli gruppi).

Il materiale linguistico su cui si è basata l'attività di apprendimento è stato quello di momenti autentici di lingua parlata e scritta, partendo dalle forme più semplici, sempre però compiutamente significative. Si è utilizzata la lingua standard nei suoi vari registri: formale – informale, in situazioni scolastico-familiari reali – simulate. Tale materiale è stato fornito dal manuale in adozione, da attività svolte in classe con il supporto della Lim e da documenti autentici di vario tipo.

Durante il periodo svolto in modalità mista noi docenti siamo stati chiamati ad utilizzare modalità di didattica che hanno permesso di superare le barriere fisiche offrendo agli studenti la possibilità di continuare ad apprendere, coinvolgendoli anche attraverso forme di didattica a distanza. Nella didattica a distanza l'attività educativa è stata mediata dal computer e dalla connessione internet e il docente è diventato una sorta di tutor che ha preparato il materiale e ha seguito le attività svolte dagli studenti passo a passo attivando pratiche valutative. Si sono

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

delineati, quindi, ruoli e impegni svolti in una dimensione spazio temporale differente. Il compito dell'insegnante è stato quello di creare delle situazioni di apprendimento di cui gli studenti hanno potuto fruire autonomamente, dalla propria abitazione. In questo processo di autoapprendimento il docente è intervenuto per valutare, orientare e creare ulteriori occasioni educative al fine di stimolare la riflessione e l'approfondimento. Il fatto che la lezione non sia stata seguita in presenza non significa che l'apprendimento abbia avuto un valore minore. Le proposte didattiche sono state, come sempre, costruite su contenuti di qualità, tenendo conto delle conoscenze pregresse degli studenti. La didattica a distanza ha assicurato quindi dei vantaggi ma è stato fondamentale non perdere il contatto con gli alunni seppur per brevi periodi.

**Verifica e valutazione.**

Le procedure di verifica hanno accertato il raggiungimento degli obiettivi, le varie abilità, singole o integrate e la competenza linguistica. Pertanto è stato opportuno attuare prove integrate per verificare più di un'abilità e tipologie di attività diverse. La tipologia delle verifiche è stata varia: comprensione, riassunto, produzione, quesiti a risposta sintetica. Per le verifiche orali si è valutato il livello di competenza comunicativa, la capacità di interazione degli allievi, la conoscenza degli argomenti trattati, la correttezza del discorso, la capacità di esprimersi in modo articolato e scorrevole. Per la valutazione finale il livello di sufficienza è stato dato dal raggiungimento degli obiettivi minimi nonché dalla partecipazione al dialogo educativo, dall'attenzione alle lezioni e dall'impegno profuso per superare le difficoltà incontrate. Nel periodo di didattica mista sono state svolte verifiche formative che hanno tenuto conto del lavoro svolto dai ragazzi, del loro impegno e della loro costanza e partecipazione agli incontri su Meet.

Durante l'anno sono state svolte, complessivamente, sei verifiche orali e sei verifiche scritte.

**Strumenti:**

- Libro di testo;
- Lim;
- Dizionari bilingue;
- Lezione frontale;
- Video;
- Lavoro individuale (in classe e a casa);
- Classroom – meet;

**Macroargomenti svolti.**

En el hotel:

- presentar un hotel;
- reservar una habitación;
- recibir y despedirse del cliente;
- los alojamientos turísticos;

En la agencia de viajes:

- organizar un circuito;
- los perfiles profesionales del sector turístico;
- los cruceros;

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

- productos y empresas turísticas;
- diferentes tipos de turismo;

Conocer el mundo hispano:

- geografía de España;
- el Estado español y las CC.AA;
- Madrid y Barcelona;
- la España verde;
- el Camino de Santiago;
- los Sanfermines;
- el turismo en España;

El mundo laboral:

- el CV;
- la carta de presentación;
- las ofertas de trabajo;
- el marketing, la publicidad y sus profesionales;

La docente  
Prof.ssa Baglieri Dania

## DISCIPLINA: DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

**Libro di testo: Turismo: DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI: Pianificazione e controllo. Autori: F. Cammisa, P. Matrisciano; Casa Editrice: Scuola & azienda.**

**Altri sussidi didattici: Codice civile, Articoli e riviste specializzate, Sala computer, Google Meet e Google Classroom.**

**Macroargomenti svolti nell'anno scolastico 2021/2022:**

- **PIANIFICAZIONE STRATEGICA E PROGRAMMAZIONE;**
- **LA CONTABILITA' DEI COSTI;**
- **IL PIANO DI MARKETING;**
- **IL BUDGET;**
- **IL BUSINESS PLAN;**
- **I VIAGGI ORGANIZZATI, IL CATALOGO E GLI EVENTI**
- **IL MARKETNG TERRITORIALE;**
- **LA COMUNICAZIONE NELL'IMPRESA**

### OBIETTIVI DISCIPLINARI REALIZZATI

-- Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità:

Gli alunni conoscono gli argomenti svolti e hanno imparato ad affrontarli, per quanto possibile, in un'ottica che privilegia la globalità della disciplina e dei suoi addentellati; conoscono le caratteristiche del mercato turistico nel nuovo millennio, riescono a redigere piani strategici ed operativi, riescono ad individuare i parametri di qualità nelle imprese turistiche, riescono a sviluppare la business idea ed il progetto imprenditoriale, ad effettuare uno studio di fattibilità e il business plan, riescono a redigere il piano di start – up ed applicare la procedura del lean start – up.

Riescono, inoltre, a redigere i budget delle ADV, dei TO. , delle strutture ricettive, calcolare e rappresentare il break – even - point, sanno riconoscere gli obiettivi della comunicazione d'impresa e redigere un piano di comunicazione, sono in grado di scrivere il proprio curriculum vitae in maniera chiara ed efficace e sanno come comportarsi durante un colloquio di lavoro. Conoscono i tipi di mercato e il marketing applicato al turismo, sanno segmentare il mercato, riescono a formulare un marketing plan e ad effettuare la SWOT analysis di una destinazione turistica.

-- Obiettivi trasversali e ruolo specifico della disciplina nel loro raggiungimento:

Acquisizione da parte degli studenti di un metodo di studio più organizzato e meno mnemonico, miglioramento delle capacità linguistiche (appropriato uso di termini) ed interpretative (appropriata interpretazione di norme di legge, corretta lettura e interpretazione di fatti e fenomeni al fine di stabilire connessione tra causa ed effetto).

### METODO D'INSEGNAMENTO

Approccio sistemico e accostamenti ai problemi in modo graduale; presentazione di situazioni nelle quali attuare processi decisionali con lezioni frontali, dialogo, analisi e interpretazione di risultati, grafici, esercitazioni su tutti gli argomenti svolti, assegnate per casa e corrette in classe, trattazione di temi di maturità degli anni precedenti.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Nel valutare il raggiungimento degli obiettivi si sono adottati i criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e recepiti dal Consiglio di classe.



**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA**

Verifiche scritte per valutare il grado di conoscenza, comprensione e applicazione degli argomenti trattati.  
Verifiche orali per valutare l'acquisizione delle conoscenze, delle analisi, di sintesi e di esposizione.

**NUMERO DI VERIFICHE EFFETTUATE NEL CORSO DELL'ANNO**

Tre verifiche scritte e tre orali nel 1° quadrimestre; almeno tre verifiche orali e due scritte nel 2° quadrimestre.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE**

Vengono considerati i seguenti descrittori:

1. Conoscenza adeguata dell'argomento trattato
2. Qualità della comunicazione
3. Coerenza con i vincoli della traccia
4. Correttezza nello sviluppo della parte applicativa
5. Coerenza dei valori degli importi.

**Il docente  
Prof. Antonino Manenti**

**SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**Anno scolastico 2021/22**

**Classe V<sup>^</sup> TB**

**LIBRO DI TESTO**

SULLO SPORT Conoscenza, padronanza, rispetto del corpo

Autori: DEL NISTA – PARKER – TASSELLI

Casa editrice G. D'Anna

**PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

La 5 TB è composta da n. 6 alunni e da n. 5 alunne.

Trattasi di una compagine studentesca formata sostanzialmente da elementi che presentano quasi tutti una certa omogeneità sia dal punto di vista della partecipazione che dell'impegno profuso verso il dialogo didattico educativo.

Anche dal punto di vista comportamentale la classe ha ben risposto in quanto è formata da alunni ed alunne che hanno raggiunto un soddisfacente grado di maturità.

L'attenzione al dialogo ed alle attività è stata sostanzialmente positiva e le sollecitazioni didattico educative sono state ben accolte.

**OBIETTIVI DIDATTICI RAGGIUNTI**

- Conoscenza e pratica di alcune specialità di atletica leggera: la corsa di resistenza, il lancio del peso, la velocità;
- Conoscenza e pratica dei giochi sportivi: pallavolo e pallacanestro;
- Informazione e prevenzione per mantenersi in salute: Il concetto di salute e il ruolo dell'attività sportiva;
- Conoscenze relative al primo soccorso in caso di arresto cardiaco e respiratorio;
- Conoscenze sull'uso del defibrillatore
- Conoscenze relative al primo soccorso in caso di commozione, emorragia, escoriazione, ferita, taglio, flittene, morbo di Osgood-Schlatter, svenimento, trauma oculare;
- Primo soccorso in ambiente naturale: colpo di calore, colpo di sole, esaurimento da calore, morso di animale o di uomo, puntura di api, di bombi, vespe e calabroni;
- Primo soccorso in ambiente domestico: avvelenamento, folgorazione, soffocamento, ustione;
- Come prevenire gli incidenti domestici - Prevenzione in casa (elettricità, gas, computer e video giochi, farmaci, fuoco e calore, superfici pericolose, sostanze tossiche, fenomeni atmosferici);
- Conoscenze sugli esercizi posturali
- Gli effetti del movimento su organi, sistemi e apparati

**MACRO ARGOMENTI TRATTATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO**

- Sport individuali: atletica leggera (corsa di resistenza, velocità mt. 60, lancio del peso);
- Giochi di squadra (pallavolo e pallacanestro)
- Esercitazioni ginniche a corpo libero
- Primo soccorso (come sostenere o ripristinare le funzioni vitali, la rianimazione cardiopolmonare, la respirazione bocca a bocca e bocca-naso)
- Il defibrillatore
- Il concetto di salute

**ATTIVITA DIDATTICA A DISTANZA**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

- Nel corso dell'anno scolastico alcuni studenti hanno dovuto seguire le lezioni a distanza causa del Covid 19, periodo durante il quale hanno approfondito le tematiche trattate dal resto del gruppo classe.

### **APPROCCIO METODOLOGICO**

Allo scopo di favorire il successo formativo di ciascun allievo l'attività fisica è stata condotta con gradualità e compatibilmente con le attitudini psicofisiche degli studenti (potenzialità atletiche di base, abilità e destrezza). Gli esercizi e le attività svolte sono state preventivamente illustrate e spiegate allo scopo di prevenire possibili infortuni dovuti ad esecuzioni errate o disattenzioni.

Quanto alla parte teorica le lezioni sono state condotte con l'ausilio della L.I.M. ed illustrando gli argomenti con esemplificazioni e stimolando il dibattito ed il confronto.

### **MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO IN PRESENZA**

Parte pratica: esercitazioni a corpo libero.

Parte teorica: Libro di testo, L.I.M., ricerche correlate su internet, studio individuale in classe.

### **MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO A DISTANZA**

Per la didattica a distanza, svolta secondo il normale orario di servizio e tenuto conto dei tempi di attenzione, si è fatto uso di vari canali comunicativi quali ad esempio whatsapp e le piattaforme messe a disposizione della scuola come classroom e meet.

### **SPAZI e TEMPI IN PRESENZA**

Per lo svolgimento delle attività pratiche sono state utilizzate la palestra ed il cortile esterno. Le attività si sono svolte per due volte a settimana con lezioni di un'ora ciascuna.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Sono stati adottati i criteri di valutazione indicati dal collegio dei docenti e dal consiglio di classe ed hanno tenuto conto della situazione di partenza, dell'impegno profuso durante l'anno e dai miglioramenti ottenuti.

Gli studenti eventualmente esonerati dalla partecipazione alle attività pratiche (sia temporaneamente che per l'intero anno scolastico) sono stati valutati in relazione al grado di partecipazione e coinvolgimento nelle attività di organizzazione e regolamentazione svolte, nonché sui contenuti teorici e culturali degli argomenti trattati.

### **STRUMENTI DI VERIFICA IN PRESENZA**

Per la parte pratica: Prove pratiche-dimostrative circa le abilità raggiunte nell'ambito delle attività ginnico-sportive praticate.

Parte teorica: colloquio/test a risposta multipla sugli argomenti trattati.

### **STRUMENTI DI VERIFICA A DISTANZA**

Test a risposta multipla inviato tramite classroom o su piattaforma meet;

Verifiche orali in videoconferenza.

Prof. COTTONE Fabio Massimo

## GEOGRAFIA TURISTICA

**Docente:** prof. Michele Gugliotta

**Anno scolastico** 2021/2022

**Classe** V/B Turistico

**Libro di testo:** Destinazione Mondo, Dea scuola De Agostini Editore.

**Altri sussidi didattici:** lim e documenti su classroom

### Obiettivi disciplinari

- Gli alunni conoscono in modo adeguato tutte le varie parti del programma;
- Tutti sono in grado di esporre in maniera accettabile e corretta.
- Localizzano i fenomeni geografici e turistici nello spazio e nel tempo.
- Esprimono valutazioni ed opinioni personali, se guidati dal docente.

Gli allievi hanno raggiunto questi obiettivi, come ovvio, con differenti livelli di prestazione; una valutazione media della classe, si attesta su livelli più che sufficienti, le fasce vanno dal sufficiente, all'ottimo.

### Macroargomenti trattati :

**1. Pianeta turismo: Il turismo nel mondo; il turismo sostenibile e turismo responsabile**

**2. L'Africa:** territorio, demografia e risorse economiche. Risorse turistiche naturali e culturali. Flussi turistici e strutture ricettive di: **Marocco, Egitto, Kenya, Senegal, Tunisia, Namibia, Madagascar e Sudafrica.**

**3. L'Asia:** risorse turistiche naturali e culturali. Flussi turistici e strutture ricettive di: Israele, Giordania, India, Thailandia, **Cina e Giappone.**

**4. Il Nord America:** paesaggio, popolazione e risorse economiche. Risorse turistiche naturali e culturali. Flussi turistici e strutture ricettive di: **Stati Uniti e Canada.**

**5. L'America Latina:** territorio, demografia e risorse economiche. Risorse turistiche naturali e culturali. Flussi turistici e strutture ricettive di: **Messico, Brasile, Perù e Cuba.**

**6. L'Oceania:** paesaggio, popolazione e risorse economiche. Risorse turistiche naturali e culturali. Flussi turistici e strutture ricettive dell'**Australia.**

### Cil:

1. Cruise tourism.
2. On safari in Kenia.
3. Thailand popular island destinations.
4. Itinerary: New York.
5. New Zealand

**Metodo d'insegnamento:**

Nell'attività didattica, mi sono servita non solo della lezione frontale, ma anche delle informazioni dirette ed indirette, provenienti dall'esperienza e dalla conoscenza dello spazio e dell'ambiente possedute dagli alunni. Gli argomenti sono stati descritti e sviluppati con continui agganci alla realtà contemporanea, nel contesto mondiale. Fondamentale è stata la possibilità di usare Internet durante l'attività didattica.

Nel periodo di didattica a distanza è stata utilizzata la piattaforma classroom meet, per portare avanti il programma e fare le verifiche. Sono stati forniti agli alunni, documenti, materiali di approfondimento e video.

**Tipologia delle prove di verifica**

Verifiche orali: esposizione organica dell'unità didattica, analisi ed elaborazione critica di alcuni aspetti, in particolare.

Verifiche scritte: preparazione lavori tematici con l'uso di tecnologie.

**Il docente**

Prof. Michele Gugliotta

**MATERIA: MATEMATICA**

Docente: prof. D'Ignoti Jean Paul

**LIBRO DI TESTO:** Corso Base di Matematica

Autore: Zanichelli Editore

### **OBIETTIVI REALIZZATI**

#### **Conoscenze:**

- Conoscono i vari tipi di disequazioni di I e II grado
- Conoscono i teoremi per il calcolo delle probabilità
- Conoscono cos'è una variabile casuale
- Conoscono i costi, i ricavi, i guadagni
- Conoscono la Ricerca Operativa
- Conoscono i procedimenti per risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza e incertezza
- Conoscono la programmazione lineare

#### **Competenze/Capacità/Abilità:**

- Sanno calcolare i vari tipi di disequazioni di I e II grado
- Sanno risolvere problemi di probabilità.
- Sanno determinare costi, ricavi e profitti
- Sanno risolvere problemi di scelta in condizione di certezza
- Sanno risolvere problemi di scelta in condizioni di incertezza
- Sanno risolvere problemi a due variabili

#### **Macroargomenti svolti**

- Disequazioni di I e II grado
- La probabilità
- Variabile casuale
- Ricerca operativa
- Programmazione lineare

#### **Metodologie:**

- Lezione esplicativa-partecipata, esercitazione in classe, attività di ripasso e recupero, correzione degli esercizi assegnati.

#### **Materiali didattici:**

- Libro di testo, fotocopie

**Tipologie delle prove:**

- Prove scritte (esercizi con problemi da risolvere), test; Verifiche orali ( brevi definizioni e spiegazioni dei procedimenti applicati per la risoluzione degli esercizi),per la valutazione è stata applicata la scala deliberata nel Collegio docenti.

IL DOCENTE

Prof. D'Ignoti Jean Paul

## **DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA**

**Libri di testo: Il turismo e le sue regole, volume A e B di Capiluppi - D'Amelio, Casa Ed. Tramontana.**

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI REALIZZATI**

#### **Gli studenti valutati con giudizio almeno sufficiente:**

- hanno acquisito le conoscenze fondamentali relative agli istituti giuridici trattati;
- analizzano gli organi costituzionali trattati, le loro funzioni ed individuano le reciproche relazioni;
- descrivono l'organizzazione nazionale del turismo;
- hanno acquisito adeguata consapevolezza critica nelle problematiche giuridiche studiate, riuscendo a cogliere, interpretare ed applicare a casi non complessi presenti nella realtà concreta gli istituti giuridici fondamentali studiati;
- sono in grado di esporre gli argomenti studiati in modo sufficientemente corretto utilizzando un linguaggio tecnico - giuridico adeguato.

### **CONTENUTI**

#### Modulo 1

- La legislazione in tema di lavoro. Il contratto di lavoro.
- Tipologie di contratti. La sicurezza nel lavoro.
- Il lavoro nel turismo. Le professioni turistiche.

#### Modulo 2

- Cenni sul diritto tributario nelle imprese turistiche.
- Tipologie di tributi e loro caratteristiche.
- I principali tributi dello Stato italiano.

#### Modulo 3

- Il Parlamento ed i sistemi elettorali;
- Il Presidente della Repubblica;
- Il Governo;

#### Modulo 4

- Il decentramento e le istituzioni locali (Regioni, Comuni e Città metropolitane);
- L'organizzazione nazionale del turismo (linee generali);
- La tutela del turista – consumatore (linee generali).

Lo svolgimento del programma, suddiviso in moduli, sia qualitativamente che quantitativamente, è stato condizionato dalla necessaria considerazione dei livelli di partenza, nonché dalle capacità e dalla disponibilità all'apprendimento della classe. I moduli 1 e 2 hanno completato le conoscenze e le competenze previste per il secondo biennio, non acquisite lo scorso anno per rallentamenti derivanti dall'utilizzo della didattica a distanza per l'emergenza Covid - 19.

Il conseguimento degli obiettivi esposti è avvenuto con diversi livelli di prestazioni, con una valutazione media globale della classe pienamente sufficiente.

### **METODI DI INSEGNAMENTO**

#### **Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro**

- Lettura e analisi del testo;
- Lezioni frontali, lezioni partecipate, anche a distanza.

#### **Strumenti di lavoro**



**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

- Libro di testo, fotocopie, schede, testi normativi, giornali, internet.

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

**Strumenti per la verifica formativa** (controllo in itinere del processo di apprendimento)

- Brevi quesiti dal posto, anche sotto forma di discussione sia in classe che con la didattica a distanza.

**Strumenti per la verifica sommativa** (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)

- Dati che emergono dalle verifiche formative;
- Valutazione dell'impegno e del grado di partecipazione all'attività didattica;
- Verifiche orali, anche con la didattica a distanza.

**Numero di verifiche sommativie previste per ogni periodo**

- E' stato effettuato un minimo di due verifiche per alunno nel corso di ciascun quadrimestre.

Per la valutazione si è fatto riferimento a quanto indicato ed approvato nell'anno in corso in sede di Collegio dei Docenti.

Prof. Corallo Bartolomeo

## Educazione civica

A.S. 2021-2022

**Coordinatore: prof. Corallo Bartolomeo, docente di Diritto e legislazione turistica.**

**Libri di testo: Sono stati utilizzati i libri di testo adottati nella classe nelle materie coinvolte all'insegnamento della disciplina ( Diritto - Storia - Arte e Territorio – Inglese – Spagnolo - Geografia - Scienze motorie) con l'integrazione di riviste, articoli di giornali e materiali tratti da Internet.**

Con la legge n. 92/2019 è stato introdotto nelle istituzioni scolastiche l'insegnamento dell'Educazione Civica con la conseguente revisione dei curricoli di istituto ed adeguamento alle nuove disposizioni.

Lo svolgimento della materia prevede lo sviluppo dei tre nuclei concettuali individuati dalla legge:

- 1) Costituzione, diritto, legalità e solidarietà;
- 2) Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del territorio e del suo patrimonio materiale ed immateriale;
- 3) Cittadinanza digitale.

La legge pone a fondamento e come norma cardine dell'Ed. Civica la conoscenza della Costituzione Italiana intesa come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali e per promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese.

In secondo luogo la conoscenza di Agenda 2030 e degli obiettivi in essa contenuti impongono la trattazione di tematiche legate allo sviluppo sostenibile, all'educazione ambientale, alla conoscenza e tutela del territorio e del suo patrimonio materiale ed immateriale per la costruzione di ambienti di vita e di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.

Infine la trattazione del terzo nucleo comporta, lo sviluppo delle capacità dell'individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali e la conoscenza dei rischi, delle insidie e dei pericoli che l'ambiente digitale presenta.

La legge dispone il principio della trasversalità nell'insegnamento della disciplina, per via della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese che non sono ascrivibili ad una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

Le materie che, in particolare, sono state determinate dal Consiglio di classe e coinvolte nella trattazione della disciplina sono: Diritto - Storia - Arte e Territorio – Inglese – Spagnolo - Geografia - Scienze motorie. Il coordinamento è stato affidato all'insegnante di Diritto e legislazione turistica.

### **OBIETTIVI GENERALI DI EDUCAZIONE CIVICA**

- Sviluppo delle capacità di partecipazione corretta alle attività ed ai momenti della vita quotidiana.
- Sviluppo della capacità di stabilire rapporti interpersonali, di collaborazione e di rispetto degli altri e dell'ambiente in cui si vive.
- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (ed in quello produttivo) del proprio territorio.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno dei diversi ambiti istituzionali e sociali;
- Perseguire con ogni mezzo ed in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI REALIZZATI**

**Compatibilmente con le ore a disposizione per la trattazione della materia, gli studenti, sebbene in maniera differenziata, hanno acquisito:**

- le conoscenze relative alle tematiche trattate;
- la conoscenza generale dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;
- la consapevolezza della necessità del perseguimento di un nuovo modello di sviluppo sostenibile;
- la consapevolezza nell'uso delle tecnologie digitali in coerenza al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica e con la conoscenza degli eventuali pericoli connessi all'uso delle stesse.

**Inoltre:**

- sono in grado di esporre gli argomenti studiati in modo sufficientemente corretto;

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

- sono in grado di partecipare al dibattito culturale;
- sono in grado di cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte argomentate su problemi non complessi;
- sono consapevoli del valore delle regole della vita democratica;
- sono in grado di riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici, e la loro dimensione locale-globale;
- sono in grado di adottare i comportamenti basilari più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e straordinarie di pericolo, mediante l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile;

## **CONTENUTI**

### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

- Lo Stato liberale. (Storia)
- Lo Stato totalitario. (Storia)
- Lo Stato democratico. I diritti e i doveri dei cittadini. (Diritto)
- Il sistema istituzionale inglese. (Inglese)
- Il lavoro. (Spagnolo)
- Tutela del patrimonio artistico e paesaggistico. (Arte e Territorio)

### **SVILUPPO SOSTENIBILE AGENDA 2030**

- Il turismo sostenibile e responsabile - Agenda 2030 ob. 12 (Geografia)
- I beni culturali e ambientali nel mondo - Agenda 2030 ob. 17 (Geografia)
- I siti UNESCO nel mondo - Agenda 2030 ob. 17 (Geografia)
- Elementi fondamentali del diritto del lavoro - Agenda 2030 ob. 8 (Diritto)
- Il primo soccorso - Agenda 2030 ob. 3 (Scienze motorie)
- Il turismo sostenibile - Agenda 2030 ob. 12 (Spagnolo)
- Il diritto di voto, le “suffragette” - Agenda 2030 ob. 5 (Storia)

### **CITTADINANZA DIGITALE**

- Comunicazione in rete, educazione all'informazione. (Diritto)
- Le “fake news” e verifica delle fonti. (Diritto)

Lo svolgimento del programma, sia qualitativamente che quantitativamente, è stato condizionato dalla necessaria considerazione dei livelli di partenza, nonché dalle capacità e dalla disponibilità all'apprendimento della classe.

Il conseguimento degli obiettivi esposti è avvenuto con diversi livelli di prestazioni, con una valutazione media globale della classe più che sufficiente.

## **METODI DI INSEGNAMENTO**

### **Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro**

- Lettura e analisi del testo;
- Lezioni frontali, lezioni partecipate, anche a distanza.

### **Strumenti di lavoro**

- Libri di testo, fotocopie, schede, testi normativi, giornali, Internet.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

### **Strumenti per la verifica formativa (controllo in itinere del processo di apprendimento)**

- Brevi quesiti dal posto, anche sotto forma di discussione in classe, anche a distanza.

### **Strumenti per la verifica sommativa (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)**

- Dati che emergono dalle verifiche formative;
- Valutazione dell'impegno e del grado di partecipazione all'attività didattica;
- Verifiche orali, anche a distanza. Verifiche scritte.

### **Numero di verifiche sommativie previste per ogni periodo**

- E' stato effettuato un congruo numero di verifiche per alunno, da parte degli insegnanti coinvolti, nel corso di ciascun quadrimestre.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

Per la valutazione, nell'ambito dell'autonomia di sperimentazione prevista per gli anni scolastici 2020/21 – 2021/2022 – 2022/23, si è fatto riferimento a quanto indicato ed approvato nell'anno in corso in sede di Collegio dei Docenti. La proposta di voto formulata dal coordinatore della disciplina e presentata al Consiglio di classe deriva dall'acquisizione di adeguati elementi conoscitivi forniti dai docenti coinvolti nell'insegnamento della materia sugli obiettivi di apprendimento individuati e realizzati.

**Il coordinatore di Educazione Civica**  
Prof. Corallo Bartolomeo

ARTE E TERRITORIO

**Libro di testo:** "Itinerario nell'arte" volume 3 - quarta edizione; G. Cricco - F. Di Teodoro, Zanichelli.

La classe è composta da 11 studenti, 5 ragazze e 6 ragazzi.

La sottoscritta subentra alla docente titolare Prof.ssa Simona Scattina, il 9 Marzo 2022, in qualità di supplente a tempo determinato, svolgendo il medesimo programma da questa indicato.

La relazione con i discenti è stata sin da subito positiva, permettendo di svolgere le attività in un clima sereno e produttivo. I profili cognitivi di ciascun discente si sono delineati nei vari livelli e stili in termini di motivazione, partecipazione, responsabilità ed autonomia nello studio. Nel complesso, stando anche al profilo precedentemente delineato dalla docente titolare, tutti gli alunni hanno raggiunto un preciso metodo di studio ed una certa autonomia nella ricerca e nella costruzione dei contenuti. Per un discente della classe è stato stilato un piano didattico personalizzato; la modalità di verifica è stata adattata al raggiungimento degli obiettivi minimi.

COMPETENZE – ABILITA' - CAPACITA'

Aluni e alunne in relazione ai diversi livelli di profitto sono in grado di:

- approfondire le nozioni sugli elementi del linguaggio visivo;
- cogliere i caratteri specifici delle varie correnti artistiche;
- saper analizzare le situazioni storiche-artistiche studiate, collegandole con il contesto più generale, ordinandole in sequenze temporali, individuandone gli elementi caratterizzanti;
- approfondire i termini tecnici più specifici di un manufatto artistico;
- utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storico-artistiche.
- comprendere che in un'opera d'arte oltre l'aspetto iconografico c'è un aspetto iconologico;
- - effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale;
- maturare, anche in relazione con le attività svolte dalle istituzioni scolastiche, le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile nei confronti del patrimonio ambientale e storico-artistico;
- - inquadrare storicamente l'evoluzione della coscienza e delle pratiche sociali in materia di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale e storico-artistico.

CONOSCENZE

I contenuti della Disciplina trattati dalla docente titolare Prof.ssa Simona Scattina sono i seguenti:

- Il tardo Settecento e l'Illuminismo
- Il Neoclassicismo (A. Canova, J.-L.- David, F. Goya)
- L'Ottocento
- Preromanticismo (caratteristiche generali)
- Il Romanticismo (pittorresco e sublime, C. D. Friedrich, T. Géricault, E. Delacroix, Hayez)
- Il Realismo (G. Courbet)
- Il fenomeno dei Macchiaioli (G. Fattori, S. Lega)
- Architettura del ferro e del vetro e la fotografia
- L'Impressionismo (E. Manet, C. Monet, E. Degas, P.-A. Renoir)
- Il Post Impressionismo (P. Cézanne, G. Seurat, P. Gauguin, V. van Gogh)

Gli argomenti trattati dalla sottoscritta, Prof.ssa Giuliana Giaquinta, dal 9 Marzo alla data del 15 Maggio 2022 sono i seguenti:

- Divisionismo: (G. Segantini, G. Pellizza da Volpedo)
- L'Art Nouveau e la Secessione Viennese (G. Klimt)

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

Si prevede di svolgere i seguenti argomenti entro la fine dell'anno scolastico:

- L'Espressionismo Europeo (H. Matisse, E. Kirchner, E. Munch)
- Il Cubismo (P. Picasso)

**MACROARGOMENTI:**

Il tardo Settecento: l'Illuminismo e il Neoclassicismo

L'Ottocento: il Romanticismo e il Realismo

Il Novecento e l'inizio dell'Arte Contemporanea

**METODOLOGIE:**

Gli argomenti sono stati affrontati dalla sottoscritta attraverso lezioni frontali e condivisione di materiale didattico.

**VERIFICHE:**

L'efficacia dell'attività didattica è dalla sottoscritta monitorata mediante verifiche orali.

Docente  
Prof.ssa Giuliana Giaquinta